Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej

zaprasza do udziału

w **Turnieju Powiatowym**

**25. Jesiennego Konkursu Recytatorskiego**

**ŚMIECHEM – ŻARTEM**

„I śmiech niekiedy może być nauką, kiedy się z przywar nie z ludzi natrząsa”

*Ignacy Krasicki*

# REGULAMIN TURNIEJU W POWIECIE ŁĘCZYŃSKIM

## ADRESACI

Zapraszamy do konkursu uczniów szkół podstawowych, szkół średnich, studentów
i wszystkich dorosłych miłośników recytacji z powiatu łęczyńskiego.

## ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

W tym roku proponujemy Państwu temat **„Śmiechem – żartem”** wychodząc z założenia,
że jest to przestrzeń przez recytatorów niesłusznie zapomniana. Podczas kolejnych zmagań konkursowych znacznie częściej słyszymy utwory o tematyce smutnej, czasem tragicznej, naznaczonej cierpieniem i traumą, niż teksty pogodne, skrzące się dowcipem, aluzyjne, niejednoznaczne, zmuszające do samodzielnego myślenia. Paradoksalnie, sami siebie postrzegamy jako ludzi o dużym poczuciu humoru. Trudno zatem zrozumieć, co decyduje
o tym, że częściej wybór pada na tzw. utwory poważne. Może intuicja podpowiada, że łatwiej jest słuchaczy wzruszyć niż rozśmieszyć? Mówić tak, by wywołać śmiech i refleksję wcale nie jest łatwo. Żeby uzyskać pożądany efekt potrzeba samoświadomości i dyscypliny, umiejętnie stosowanej pauzy i rytmu (zwłaszcza w przypadku wiersza). Gdy „położymy dowcip”, na widowni wieje nudą i zapada głucha cisza.

Jeśli zaś chodzi o literaturę, to możecie wybierać do woli. Mądrym żartem bawili i uczyli kolejne pokolenia Jan Kochanowski, Ignacy Krasicki, Aleksander Fredro i Adam Mickiewicz – giganci literatury polskiej. Bliżsi nam pokoleniowo poeci – Julian Tuwim, Antoni Marianowicz, Marian Hemar, Jan Sztaudynger czy całkiem współczesny Wojciech Młynarski. Groteską, ironią, satyrą i paradoksem posługiwali się K. I. Gałczyński, Sławomir Mrożek
i Witold Gombrowicz. Antoni Słonimski z zamiłowaniem zapisywał anegdoty, które opublikował wraz J. Tuwimem w zbiorze „W oparach absurdu”. Magdalena Samozwaniec parodiowała „Trędowatą” Mniszkówny w powieści „Na ustach grzechu”. Warto przypomnieć znakomite literacko felietony i recenzje Wiecha. To są tylko przykłady z literatury polskiej,
a przecież do dyspozycji jest również cała literatura światowa. Przy wyborze repertuaru liczymy na Waszą wyobraźnię i pomysłowość.

1. **REPERTUAR**

**Recytatorzy prezentują jeden dowolnie wybrany tekst** (wiersz lub fragment prozy; dopuszczalny jest uzasadniony kolaż tekstów). W przypadku prezentacji fragmentu prozy dopuszczalne są skróty. Uczestnik przygotowuje **repertuar nieprezentowany w innych konkursach ani w poprzednich edycjach JKR**.

**Łączny nieprzekraczalny czas prezentacji:** uczniowie szkół podstawowych – **do 3 minut,** starsi – **do 5 minut**.

**IV. TURNIEJ POWIATOWY**

1. **WYSTĄPIENIE RECYTATORSKIE**

**W roku 2021 wystąpienie recytatorskie należy nagrać i dostarczyć do organizatora turnieju powiatowego w formie zapisu audiowizualnego.**

1. **ELIMINACJE GMINNE**

W powiecie łęczyńskim obowiązują eliminacje gminne. Sposób ich przeprowadzania zależy
od organizatorów eliminacji gminnych.

Nie przewidujemy bezpośrednich zgłoszeń uczestników do organizatora turnieju powiatowego.

**Organizatorzy eliminacji gminnych mogą wytypować do turnieju powiatowego
do 4 recytatorów.**

**Placówki upoważnione do organizacji eliminacji gminnych i delegowania recytatorów
do turnieju powiatowego w Łęcznej:**

**Gmina Cyców:** Gminna Biblioteka Publiczna w Cycowie

**Gmina Ludwin:** Gminna Biblioteka Publiczna im. Andrzeja Łuczeńczyka w Ludwinie

**Gmina Łęczna:** Centrum Kultury w Łęcznej

**Gmina Milejów:** Gminny Ośrodek Kultury w Milejowie wspólnie z Gminną Biblioteką Publiczną w Milejowie

**Gmina Puchaczów:** Gminny Ośrodek Kultury w Puchaczowie wspólnie z Gminną Biblioteką Publiczną w Puchaczowie

**Gmina Spiczyn:** Gminna Biblioteka Publiczna w Spiczynie

1. **ZGŁOSZENIA**

**Organizator eliminacji gminnych wraz z protokołem powinien dostarczyć nagrania wykonań artystycznych recytatorów wytypowanych do turnieju powiatowego.**

Dokładnie wypełnione karty zgłoszeń, oświadczenia RODO, nagrania oraz protokół
z eliminacji gminnych należy przekazać do **05.11.2021 r.** wyłącznie w formie papierowej na adres: Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej, ul. Staszica 9.

Karty, które dotrą do organizatora turnieju powiatowego po wyznaczonym terminie, nie będą brane pod uwagę.

1. **TERMIN**

Posiedzenie jury powołanego przez organizatora turnieju powiatowego i ocena wystąpień recytatorskich odbędą się 10.11.2021 r.

Rozstrzygnięcie turnieju powiatowego zostanie opublikowane na stronie internetowej i portalu społecznościowym organizatora 12.11.2021 r.

Recytatorzy nominowani do Turnieju Wojewódzkiego zostaną powiadomieni telefonicznie.

1. **KRYTERIA OCENY**

Jury powołane przez organizatora dokona oceny prezentacji wg następujących kryteriów:

* + wybór i dobór tekstu;
	+ dostosowanie tekstu do możliwości wykonawczych i interpretacyjnych recytatora;
	+ interpretacja utworu;
	+ kultura słowa;
	+ ogólny wyraz artystyczny.

**Jury może wytypować do Turnieju Wojewódzkiego do 3 recytatorów.**

Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

**VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Organizator nie zwraca nagrań oraz kosztów ich dostarczenia, a także zastrzega sobie prawo
do zmian regulaminu lub odwołania konkursu, o czym odpowiednio wcześniej poinformuje.

Powiadomienie o terminie oraz formie odbioru dyplomów i nagród zostanie opublikowane wraz z rozstrzygnięciem konkursu.

Uczestnicy zobowiązani są do odbioru dyplomów i nagród. Nieodebrane dyplomy i nagrody nie będą wysyłane.

**KLAUZULA INFORMACYJNA RODO**

1. Administratorem danych osobowych jest Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej,
ul. Staszica 9, 21-010 Łęczna, 81 531 53 48.

2. W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych może Pan/Pani kontaktować się
z Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail inspektor@powiatleczynski.pl

3. Dane osobowe, w tym wizerunek będą nieodpłatnie i wielokrotnie wykorzystywane
i rozpowszechnianie za pośrednictwem dowolnej techniki i metody w materiałach promocyjnych i fotograficznych w celu realizacji Turnieju Powiatowego 25. Jesiennego Konkursu Recytatorskiego (przeprowadzenie konkursu, wyłonienie zwycięzców, przyznanie
i odbiór nagród, podanie do publicznej wiadomości listy uczestników i laureatów, promocja - umieszczenie danych osobowych i wizerunku – w formie zdjęć i nagrań wystąpienia recytatorskiego – na stronach www, facebooku i w lokalnej prasie) przez PBP w Łęcznej.

4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu
z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach odrębnych, w tym przepisów archiwalnych.

5. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. c) ww. Rozporządzenia.

6. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do:

* dostępu do danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
* cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
* wniesienia skargi do organu nadzorczego w przypadku gdy przetwarzanie danych odbywa się z naruszeniem przepisów powyższego rozporządzenia tj. Prezesa Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

7. Ponadto informujemy, iż w związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych
nie podlega Pan/Pani decyzjom, które się opierają wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu, o czym stanowi art. 22 ogólnego rozporządzenia
o ochronie danych osobowych.

8. Podpis na karcie zgłoszenia jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz na nieograniczoną, nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie nagrań wstąpień recytatorskich za pośrednictwem dowolnej techniki i metody (zamieszczenie
na facebooku, stronie www, materiałach promocyjnych) przez PBP w Łęcznej bez dodatkowej zgody Autorów.

9. Podanie danych jest dobrowolne, lecz odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa w konkursie.